



Teléf: 91.394.62.58

DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Asignatura: Obligatoria Créditos: 4
Especialidad: Lengua extranjera (2º)
Educación Física (3º)
Educación Musical (2º)
Profesorado: D^a Pilar García Lescún
D. Emilia González Iglesias
D. Antonio Sánchez Ogallar
D. Félix González Marzo

OBJETIVOS

1. Conocer las características de las Ciencias Sociales implicadas en el currículo de Educación Primaria.
2. Comprender las dificultades que plantea el aprendizaje de las nociones espaciales, temporales y sociales.
3. Conocer y aplicar las técnicas y recursos para la enseñanza de las Ciencias Sociales.
4. Diseñar unidades didácticas del Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.

CONTENIDOS

1. Introducción a las Ciencias Sociales.
2. La adquisición de las nociones y conceptos espaciales, temporales y sociales.
3. Técnicas y recursos para la enseñanza de las Ciencias Sociales:
 - El libro de texto y los materiales curriculares.
 - Mapas y gráficos.
 - Textos y documentos.
 - Itinerarios didácticos.
 - Medios audiovisuales.
 - Los medios de comunicación.
 - Nuevas tecnologías
 - Otros recursos.
4. Diseño de unidades didácticas del Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.



BIBLIOGRAFIA

- AISENBERG, B. y ALDEROQUI, S. (Comps.). (1994): *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Barcelona. Paidós.
- ANDINA, M. A. y SANTAMARÍA, G. (1986): *Aprendizaje de las Ciencias Sociales*. Buenos Aires. teneD. .
- APOSTEL, L. Y OTROS. (1993): *Interdisciplinariedad y Ciencias Humanas*. Madrid. Tecnos/UNESCO .
- ARRANZ MÁRQUEZ, L. (Coord.). (1997): *Actas del 5º Congreso sobre el Libro de Texto y Materiales Didácticos*. Universidad Complutense de Madrid, 2 Tomos.
- BAILEY, P. (1981): *Didáctica de la Geografía*. Madrid. Cincel-Kapelusz.
- BALE, J. (1989): *Didáctica de la Geografía en la escuela primaria*. Madrid. MEC-Morata.
- BALLART, J. (1997): *El patrimonio histórico y arqueológico: Valor y uso*. Ariel. Barcelona.
- BENEJAM, J. M. y OTROS. (1991): *Aspectos didácticos de Geografía e Historia-6- (Geografía)*. Zaragoza. ICEU.
- BENEJAM, P. y PAGES, J. (Coord). (1997): *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria*. Barcelona. ICE/Horsari.
- BOIRA, J. V. y OTROS. (1994): *Espacio subjetivo y Geografía*. Valencia. Nau Llibres.
- BRAUDEL, F. (1968): *La Historia y las Ciencias Sociales*. Madrid. Alianza.
- BURKE, P. (ed.). (1993): *Formas de hacer Historia*. Madrid. Alianza.
- BUSQUETS, ~ D. y OTROS. (1993): *Los temas transversales*. Madrid. Santillana.
- CALABRESE, O. (1987): *El lenguaje del arte*. Barcelona. Paidós.
- CALAF, R. (1994): *Didáctica de las Ciencias Sociales: Didáctica de la Historia*. Barcelona. Oikos-Tau.
- CALLEJO, M. L. y LLOPIS, C. (1992): *Planos y mapas: actividades interdisciplinares para representar el espacio*. Madrid. MEC-Narcea.
- CAPEL, H. y MUNTAÑOLA, J. (1981): *Actividades didácticas para los 8-12 años*. Barcelona. Oikos Tau.
- CARRETERO, M. (1995): *Construir y enseñar las Ciencias Sociales y la Historia*. Madrid. Visor .
- CARRETERO, M. y OTROS. (1989): *La enseñanza de las Ciencias Sociales*. Madrid. Visor.
- CASANOVA, M. A. y REYZABAL, M. V. (1989): *Conocimiento del Medio. Propuesta metodológica para el nuevo diseño curricular de la Educación Primaria*. Madrid. La Muralla.
- CEAC. (1983): *Cómo explicar los mapas. Ideas y ejercicios para la interpretación y realización de mapas*. Barcelona. Aula Práctica.
- DELVAL, J. (1986): *La formación de las nociones sociales*. Madrid. MEC.
- EGAN, K. (1991): *La comprensión de la realidad en la educación infantil y primaria*. Madrid. MEC-Morata.
- FERNÁNDEZ, D. y JUSTICIA, D. (1987): *Recursos pedagógicos del entorno*. Madrid. Cincel.
- FERNANDEZ SEBASTIAN, J. (1989): *Cine e historia en el aula*. Madrid. Akal.
- FERNANDEZ VALENCIA, A. (1994): "Las fuentes como procedimiento" en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 228, pp. 44-46.
- FERNANDEZ. V ALENCIA, A. (1994): "Enseñar Historia: Algunas reflexiones" en *Aula de Innovación Educativa*, nº 26, pp. 67-70.
- FERNANDEZ VALENCIA, A. (1994): "La pintura como fuente histórica e instrumento didáctico", en *Iber. Didáctica de las Ciencias sociales. Geografía e Historia*, nº 1, pp. 83- 88.



- FERRO, M. (1995): *Historia Contemporánea y cine*. Barcelona. Ariel.
- FINOCCMO, S. (1993): *Enseñar Ciencias Sociales*. Buenos Aires. El Ateneo.
- FRIERA SUÁREZ, F. (1995): *Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia en la Enseñanza Secundaria*. Madrid. Ediciones de la Torre.
- GARCIA BLANCO, A. (1988): *Didáctica del Museo. El descubrimiento de los objetos*. Madrid. Ediciones de la Torre.
- GARCIA RUIZ, A. L. (Coord.). (1997): *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la educación Secundaria*. Granada. Grupo Editorial Universitario.
- GARCIA RUIZ, A. L. y OTROS. (1993): *Didáctica de las Ciencias Sociales en la Educación Primaria*. Sevilla. Algaída.
- GONZÁLEZ, I. y OTROS. (1987): *Enseñar Historia, Geografía y Arte. De los Reyes Godos al Entorno Social*. Barcelona. Laia.
- GONZÁLEZ, I. Y OTROS. (1988): *Una didáctica de la Historia*. Madrid. Ediciones de la Torre.
- GONZALEZ MUÑOZ, C. (1996): *La enseñanza de la Historia en el nivel medio. Situación, tendencias e innovaciones*. Madrid. Marcial Pons.
- GRAVES, N. (1985): *La enseñanza de la Geografía*. Madrid. Visor.
- GRAVES, N. (Coord.). (1990): *Nuevo método para la enseñanza de la Geografía*. Barcelona. Teide.
- GRUPO CRONOS. (1985): *Elementos para una didáctica de las Ciencias Sociales: el comentario de textos históricos, la excursión geográfica y la utilización del vídeo*. Salamanca. ICE de la Universidad de Salamanca.
- GRUPO ÍNSULA BARATARIA. (1994): *Enseñar y aprender Ciencias Sociales. Algunas propuestas de Modelos Didácticos*. Madrid. Mare Nostrum.
- GUIBERT NAVAZ, E. (1994): *Tiempo y tiempo histórico. Un saber que se aprende, un saber que se enseña*. Pamplona. Gobierno de Navarra.
- GUZMAN PEREZ, F. (1994): *Pintura, percepción y conocimiento. Propuesta didáctica*. Granada. Comares.
- HANNOUN, H. (1997): *El niño conquista el medio*. Buenos Aires. Kapelusz.
- INSARUFALH, J. J. (1990): *Método para la lectura de obras de arte*. Madrid. Bruño.
- LALIENA, L. y SÁNCHEZ, T. (1992): *Propuesta de secuencia: Conocimiento del Medio*. Madrid. MEC-Escuela Española.
- LICERAS, A. (1998): *Dificultades en el aprendizaje de las Ciencias Sociales. Una perspectiva psicodidáctica*. Granada. Grupo editorial Universitario.
- LLOPIS, C. (1987): *Los recursos en una enseñanza renovada de las Ciencias Sociales*. Madrid. Narcea.
- LLOPIS, C. (1996): *Ciencias Sociales, Geografía e Historia en Secundaria*. Madrid. Narcea.
- LUC, J. N. (1981): *La enseñanza de la Historia a través del Medio*. Madrid. Cincel.
- MARTÍN, E. (1985): *Los juegos de simulación en EGB y BUP*. Madrid. ICE Universidad Autónoma.
- MARTINEZ, E y MAQUEDA, C. (1989): *La Historia y las Ciencias Humanas*. Madrid. Istmo.
- MICHEL, A (1987): *Fuera moldes. Hacia una superación del sexismo en los libros infantiles y escolares*. Barcelona. UNESCO/La Sal.
- MONCLUS, A. (ed.). (1992): *La enseñanza de la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales*. Madrid. Ed. Complutense.
- MORALES, A. J. (1996): *Patrimonio histórico - artístico*. Madrid. Historia 16.
- MORANTE, F. y RUIZ ZAPATA, A. (1994): *Análisis y comentario de la obra de arte*. Madrid. Edinumen.
- MORENO, A. y MARRÓN, M^a J. (eds.). (1995): *Enseñar Geografía. De la Teoría a la práctica*. Madrid. Síntesis.



- OL VERA, F. (1989): *La investigación del medio en la escuela*. Madrid. Penthalon.
- PAGÉS, P. (1983): *Introducción a la Historia*. Barcelona. Barcanova.
- PAGÉS, J. y OTROS. (2000): *Modelos, contenidos y experiencias en la formación del profesorado de Ciencias Sociales*. Universidad de Huelva.
- PANAREDA, J. M. (1984): *Cómo interpretar el mapa topográfico*. Madrid. Anaya.
- PAZ, M. A. Y MONTERO, J. (Coord). (1995): *Historia y cine. Realidad, ficción y propaganda*. Madrid. Ed. Complutense.
- PIAGET, J. (1983): *El desarrollo de la noción tiempo en el niño*. México. Fondo de Cultura Económica.
- POZO, I. (1985): *El niño y la Historia*. Madrid. MEC.
- PLUCKROSE, H. (1993): *Enseñanza y aprendizaje de la historia*. Madrid. MEC/Morata.
- PUJADAS, J. J. (1992): *El método biográfico: el uso de las historias de vida en Ciencias Sociales*. Madrid. Centro de Investigaciones Sociológicas.
- ROSENSTONE, R. A. (1997): *El pasado en imágenes. El desafío del cine a nuestra idea de la historia*. Barcelona. Ariel.
- SAAB, J. y CASTELLUCCIO, C. (1991): *Pensar y hacer historia en la escuela media*. Buenos Aires. Troquel.
- SCHAFFER, H. R. (1984): *El mundo social del niño*. Madrid. Visor .
- TREPAT, C. A. (1995): *Procedimientos en Historia*. Barcelona. Graó.
- TREPAT, C. y COMES, P. (1998): *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona. Graó
- UBIETO, A. (1987): *Los mapas históricos: análisis y comentario*. Zaragoza. ICE.
- WOODFORD, S. (1985): *Cómo mirar un cuadro*. Barcelona. Gustavo Gili.

